

**Carta de Francisco Ayala a Ricardo Gullón (03/11/1970)**

3 de noviembre de 1970

Mi querido Ricardo:

Llegué a Nueva York coincidiendo con tu partida. Así me lo dijo Manolo, que estuvo anteayer aquí con nosotros. Mañana vuelvo para Chicago, donde ya estaré hasta navidades sin otra interrupción que la ida a Austin. En cuanto a ésta, creo que la fecha que te di para mi conferencia es desde luego la más conveniente, por muchas consideraciones, entre ellas lo que tengo que hacer en Chicago durante esa primera quincena de diciembre, pero también teniendo en cuenta lo que ya te dije: que mi llegada con dos días de anticipación va a permitirme estar en contacto más íntimo contigo. Como es más que dudoso que los demás vayan a estarse ahí siete días, alguno tendrá que ser el que empiece, y prefiero serlo yo. La conferencia va a ser sobre la manera 'no realista' de crear el personaje, con varios ejemplos, empezando con los de *Tristana*, que me permitirá aludir a la película de Buñuel. ¿La has visto tú? Yo la vi el verano pasado en Madrid.

Bueno, tenemos montones de cosas que charlar, y estoy deseando que llegue por fin esa buena oportunidad.

Por hoy, nada más.

Un gran abrazo de

Ayala.-

---

**REMITENTE:** Ayala, Francisco

**DESTINATARIO:** Gullón, Ricardo

**DESTINO:** S.I.

**ORIGEN:** S.I.

**FICHA DESCRIPTIVA:** [Carta mecanografiada con firma autógrafa y con membrete:] THE UNIVERSITY OF CHICAGO / CHICAGO 37. ILLINOIS / DEPARTMENT OF ROMANCE LANGUAGES AND LITERATURES / 1050 EAST 59TH STREET