

Carta de Francisco Ayala a Robert Lima (09/08/1967)

Nueva York, 9 de agosto 1967

Querido Roberto:

Acabo de regresar de Europa y aprovecho los pocos días que estaré aquí antes de ir a Puerto Rico para dar un brevísimo cursillo, escribiéndole esta carta con referencia al encargo que me dió relacionado con Valle Inclán.

Me da pena tenerle que ofrecer tan magros resultados. En primer lugar, mi ida a Italia se frustró por causas que sería aburrido explicarle. Tuve que estar casi todo el tiempo en Madrid. Y mi principal fuente de información en Madrid parecía (y aún parece) que iba a serlo Jorge Campos, quien me prometió reiteradas veces contestar a las cuestiones que le sometí. Enfermedades, exceso de trabajo y, por último, las imperiosas vacaciones, le alejaron de mí sin que hubiera respondido, pese a su buena voluntad, de la que no dudo. Yo creo que si usted le escribiera, dirigiendo acaso la carta a la Editorial Taurus, Claudio Coello 69, le contestaría a sus preguntas. El ya sabe que las que yo le hice son para usted.

En suma, lo que he podido sacar en limpio es que Valle no estuvo en París en 1892/3; que Marrast podría darle información acerca de si se ha celebrado en Francia el centenario; que no es imposible estuviera en Italia entre el 90 y el 95; que el marqués de Cerralbo se llamaba Aguilera y Gamboa; que el político tradicionalista Vázquez de Mella se llamaba Juan; que José María Sagarra fue un distinguido poeta y autor dramático en castellano y catalán; que Mario Aguilar fue (o es) un novelista mallorquín; Rodríguez Acosta, un distinguido pintor granadino perteneciente a una familia de banqueros; Julio Romero de Torres, un conocido pintor cordobés; el nombre de Bagaría era Luis; noticias sobre el suizo Schmitz se encuentran en las memorias de Baroja y en *Gentes del 98* de su hermano Ricardo... Eso es todo; poca cosa. Lo siento.

Escríbame a Chicago cuando tenga tiempo sobrante. Yo estaré allí desde fines de septiembre. Me gustaría saber de ustedes, no sólo en la calidad profesoral o profesional, sino en la de padres de hermosa criatura.

Abrazos de

Francisco Ayala.-

REMITENTE: Ayala, Francisco

DESTINATARIO: Lima, Robert

DESTINO: S.I.

ORIGEN: Nueva York

FICHA DESCRIPTIVA: [Carta mecanografiada con firma autógrafa y con membrete:] THE UNIVERSITY OF CHICAGO / CHICAGO. ILLINOIS 60637 / DEPARTMENT OF ROMANCE LANGUAGES AND LITERATURES / 1050 EAST 59TH STREET